

Tecnología Suiza miniaturizada

Reprogramación ilimitada

Realmente inalámbrico

# El único receptor RF del mundo "in-ear"



STUDIO / STAGE

# invisity, la única cosa que olvidarás delante de la cámara

## El directo puede ser realmente duro

Trabajar delante de la cámara, en el escenario, o en el ojo público puede ser una dura prueba. Cuando te falla la memoria y te faltan las palabras, el directo puede ser muy duro. Y cuanto más largo es el cable, mayor es la caída. Por eso necesitas una red. Una red invisible. Porque una palabra en tu oído en el momento preciso puede significar la diferencia entre éxito o desastre - o al menos, evitar una situación embarazosa.



## “On Air”: no estás solo

Piensa en reporteros, presentadores de telediarios, demostradores de producto, actores, políticos, juntas de accionistas o una conferencia de prensa... Bajo la atención pública, se puede perder el hilo del discurso, la línea correcta, la palabra justa, el dato exacto, cuando, en un instante, a un colega detrás de la cámara le viene en mente. En esos momentos, dos cabezas son mejores que una.

## La Confianza es invisible

Un sistema de prompting discreto permite al proceso de producción funcionar más tranquilamente y mejor económicamente; nadie olvida sus líneas o su entrada; la información se presenta con mayor seguridad y convicción.



## Una variedad de receptores y transmisores

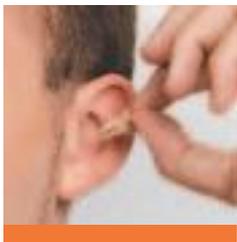
La voz te llega por medio de un micro transmisor TX-S Phonak, un transmisor de estudio, un teléfono móvil + Phonak SmartLink Bluetooth, o un walkie-talkie. Cada *invisity* invisity cubre un rango de frecuencia de 7 MHz (min. ~140, max. ~240 MHz).

Lo siguiente es una breve guía para ayudarte a seleccionar el modelo *invisity* correcto – “Fix”, “Flex” o “4”- según tus necesidades.

	 4 channels	 flex	 fix
“Device Data” Reprogramable	•	•	–
“Frecuencia” Reprogramable	4 flex	1 flex	no - 1 fix
“Volumen” Reprogramable	•	–	–
Control Remoto inalámbrico incluido	•	–	–
Función escaneo de frecuencia	•	–	–
Sincronización de frecuencia	•	–	–



- Virtualmente invisible
- Diseño ergonómico
- Programable
- Control remoto inalámbrico
- 13 horas de autonomía
- Distancia máxima 15-250 metros



## La Discreción es fundamental

Conseguimos discreción mediante una máxima miniaturización, precisión en la fabricación, y tecnología para minimizar el consumo de la batería. El *invisity* es prácticamente invisible, al llevarse en el oído, desaparece en el canal auditivo. Su forma ergonómica asegura no sólo un mayor confort, sino que también una reproducción más natural del sonido. Así que puedes llevar el *invisity* durante largos periodos de tiempo y, lo que es más importante, sin que nadie se de cuenta. De esta manera, se evitan errores, se ahorra dinero y tiempo, se aumenta la confianza, se estimula la creatividad; y se mejora la eficiencia sin pérdida en la estética.

## Por qué trabajar sin una red?

El *invisity* es reprogramable. Eso te ofrece seguridad para el futuro, flexibilidad, muchos años de servicio y la posibilidad de extender los sistemas existentes paso a paso.

El conjunto de programación *invisity* comprende la IPU, software (Win) y un cable USB. Con ellos, puedes programar tu *invisity* y el control remoto para *invisity* rápida, fácil e intuitivamente. Dependiendo del modelo, puedes leer y editar las frecuencias, el volumen, los números de serie o comentarios.

Todas las unidades *invisity* son suministradas con un estuche, baterías zinc-air y filtros de cerumen. Hay disponibles también sprays y utensilios de limpieza para higiene. Un control remoto inalámbrico- fácil de ocultar y (naturalmente) sin cables – se puede utilizar para cambiar los canales en el *invisity 4* o para el escaneo automático de la frecuencia. Todos los productos proporcionan en cualquier momento información actual del estado de las baterías. Simplemente, enciende, inserta, ponte los, y olvídate - durante hasta 13 horas de uso continuo.



## Especificaciones Técnicas

Módulo receptor	Receptor RF banda estrecha
Frecuencia	Fija o programable (single o multi), banda de frecuencia de ~7MHz
Respuesta en frecuencia Hz	~200 Hz - ~4500 Hz
Salida de señal de audio	94 dBSPL medido en un simulador de oído de 1.3 cc (Volumen 1 ajustes por defecto) 102 dBSPL medido en un simulador de oído de 1.3 cc (Volumen 2 ajustes por defecto) o ajustable en un dispositivo de 4 canales
Filtro de ruido	squelch
Sensibilidad	SINAD $\geq$ 17 dB @ E=mV/m
Selección de canales	$\geq$ 50 dB (a 200 kHz espaciado de canales)
Antena	magnética, integral
Emisiones espúreas	inferior a -57 dBm ERP
Distorsión	$\leq$ 5% (depende del ajuste del volumen)
Dimensiones	19 mm x 12 x 12
Peso	1.535 g (con batería)
Conformidad	CE/EMC/ETSI
Vida de la batería con batería Phonak	13 horas en funcionamiento a tiempo real (recepción constante)
Consumo actual	3.3 mA
SNR(relación señal / ruido)	aprox. 41 dB en el AGC @ 1 kHz



info@786globalcorp.com  
www.786globalcorp.com

**Alex Lawson**  
Director

C/ ORENSE Nº 85  
28020 MADRID (Spain)

Tel: +34 902 365 008  
Fax: +34 915 714 244  
Móvil dirección: +34 636 999 190  
Móvil dep. comercial: +34 690 638 427